

Schulinternes Curriculum für die EF

1. Halbjahr

Thema 1

Unterrichtsvorhaben	The Time of Your Life (Context Starter, Chapter 1)
Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	<ul style="list-style-type: none">- Hopes, fears and realities of teenagers- Spread your wings
Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	<p><u>Leseverstehen:</u> Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen aus Sach- und Gebrauchstexten sowie fiktionalen Texten entnehmen und implizite Informationen erschließen Bsp.: Newspaper interview (S. 14-15), Newspaper article (S. 18-19), Short Story (S. 22-23)</p> <p><u>Hörverstehen/Hörsehverstehen:</u> Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen aus auditiven und audiovisuellen Texten entnehmen und implizite Informationen erschließen Bsp.: Radio report (S. 20), film clip (S. 22)</p> <p><u>Schreiben:</u> zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen intentions- und adressatengerecht planen und verfassen Bsp.: Comment (S. 19), Summary (S. 19), Creative Writing (S. 24); Focus on Skills: Planning your writing (S. 25)</p> <p><u>Sprechen:</u> <u>an Gesprächen teilnehmen/ zusammenhängendes Sprechen:</u> sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen und dabei ggf. Missverständnisse überwinden, Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten Bsp.: group puzzle (S. 15), discussion (S. 16), monologue (S. 16), doing a class survey (S. 17); Focus on Skills: Speaking (S. 16)</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Den Inhalt von Texten bzw. Aussagen – bei Bedarf unter Verwendung von Hilfsmitteln - in die jeweilige Zielsprache mündlich oder schriftlich sprachmittelnd übertragen Bsp.: Hopes, fears and realities (S. 16)</p> <p>Focus on Literature (1): Narrative Prose – the Novel</p>
Klausuren	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung

Schulinternes Curriculum für die EF

1. Halbjahr

Thema 2

Unterrichtsvorhaben	Communicating in the Digital Age (Context Starter, Chapter 2)
Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	<ul style="list-style-type: none"> - Changing ways of communicating (in the 21st century) - Parents, friends and strangers
Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	<p><u>Leseverstehen:</u> Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen aus Sach- und Gebrauchstexten sowie fiktionalen Texten entnehmen und implizite Informationen erschließen Bsp.: Newspaper article (S. 40-41), Infographic (S. 47-48), short story (S. 56-57)</p> <p><u>Hörsehverstehen/Hörsehverstehen:</u> Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen aus auditiven und audiovisuellen Texten entnehmen und implizite Informationen erschließen Bsp.: Podcast (S. 45 + 48), Novel extract (S. 49), Video (S. 53); Focus on Skills: Listening (S. 45)</p> <p><u>Schreiben:</u> zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen intentions- und adressatengerecht planen, strukturieren und verfassen Bsp.: Summary (S. 41), Analysis: Characterization (S. 50), Comment: Letter to the editor (S. 52); Focus on Skills: Structuring a text and connecting ideas (S. 42)</p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen/zusammenhängendes Sprechen:</u> sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen und dabei ggf. Missverständnisse überwinden, Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten Bsp.: Infographics (S. 47), discussing an issue (S. 48), talkshow (S. 53), taking part in a competition (S. 54-55)</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Den Inhalt von Texten bzw. Aussagen – bei Bedarf unter Verwendung von Hilfsmitteln -in die jeweilige Zielsprache mündlich oder schriftlich sprachmittelnd übertragen Bsp: The comeback of the written word (S. 40-41), Nowhere to hide (S. 52)</p> <p>Focus on Literature (2): Narrative Pros – the Short Story</p>
Klausuren	Mündliche Prüfung

Schulinternes Curriculum für die EF

2. Halbjahr

Thema 1

Unterrichtsvorhaben	Living in the Global Village (Context Starter, Chapter 3)
Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	<ul style="list-style-type: none"> - Global Citizens - Looking after the global village
Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	<p><u>Leseverstehen:</u> Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen aus Sach- und Gebrauchstexten sowie fiktionalen Texten entnehmen und implizite Informationen erschließen Bsp.: Novel extract (S. 69-70), Cartoon (S. 72), Online article (S. 72-73)</p> <p><u>Hörverstehen/Hörsehverstehen:</u> Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen aus auditiven und audiovisuellen Texten entnehmen und implizite Informationen erschließen Bsp.: Radio report (S. 67), Documentary video (S. 72), Film report (S. 75)</p> <p><u>Schreiben:</u> zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen intentions- und adressatengerecht planen, strukturieren verfassen und analysieren können Bsp.: Writing an article (S. 67), Creative writing (S. 71), Summary (S. 73); Analsis: Examining quotes (S. 73), Explaining a sentence (S. 77), Comparing findings (S. 77); Focus on Skills: Writing paragraphs (S. 74)</p> <p><u>Sprechen:</u> an Gesprächen teilnehmen/zusammenhängendes Sprechen: sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen und dabei ggf. Missverständnisse überwinden, Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten Bsp.: Survey (S. 60), Explaining notes to your partner (S. 63), group work (S. 66)</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Den Inhalt von Texten bzw. Aussagen – bei Bedarf unter Verwendung von Hilfsmitteln -in die jeweilige Zielsprache mündlich oder schriftlich sprachmittelnd übertragen Bsp.: German newspaper article: Indien und Amerika brauchen einander (S. 64), Reducing campus waste (S. 75), Thinking globally – acting locally (S. 78); Focus on Skills: Mediation (S. 64)</p> <p>Focus on Literature (3): Poetry</p>
Klausuren	Schreiben + Leseverstehen (integriert), Hörverstehen

Schulinternes Curriculum für die EF

2. Halbjahr

Thema 2

Unterrichtsvorhaben	Going Places (Context Starter, Chapter 4)
Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	<ul style="list-style-type: none">- In a foreign classroom- Work and life experience
Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	<p><u>Leseverstehen:</u> Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen aus Sach- und Gebrauchstexten sowie fiktionalen Texten entnehmen und implizite Informationen erschließen Bsp.: exchange student's report (S. 91), poem (S. 98), Blog post (S. 102); Focus on Skills: Reading (S. 96)</p> <p><u>Hörverstehen/Hörsehverstehen:</u> Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen aus auditiven und audiovisuellen Texten entnehmen und implizite Informationen erschließen Bsp.: documentray film (S. 93), speech (S. 95), film clip (S. 99); Focus on Skills: Viewing (S. 93)</p> <p><u>Schreiben:</u> zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen intentions- und adressatengerecht planen, strukturieren, verfassen, analysieren und überarbeiten können Bsp.: Argumentative writing (S. 89), Writing an email (S. 90), Creative writing (S. 95), Writing a response (S. 103); Focus on Skills: Proofreading (S. 105)</p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen/zusammenhängendes Sprechen:</u> sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen und dabei ggf. Missverständnisse überwinden, Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten Bsp.: Presenting results in class (S. 86), dscussion (S. 94), Applying for a job at a summer camp (S. 106),</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Den Inhalt von Texten bzw. Aussagen – bei Bedarf unter Verwendung von Hilfsmitteln -in die jeweilige Zielsprache mündlich oder schriftlich sprachmittelnd übertragen Bsp.: Become a volunteer (S. 100-101)</p> <p><u>Focus on Literature (4):</u> Drama</p>
Klausuren	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung